



■ Paysage de rue

Au rez-de-chaussée, les devantures commerciales forment l'essentiel du décor des immeubles perçu à hauteur d'œil par les usagers de la rue. Le souhait de se démarquer conjugué à la multiplication des couleurs, des matériaux et des styles peut nuire à l'harmonie et à l'attractivité des quartiers. Il est essentiel de considérer la façade dans son ensemble et de l'identifier dans le temps (style, époque, matériaux...) et de concilier liberté d'expression graphique et règles de composition, afin de favoriser une unité d'ensemble.

■ Feuillure ou applique

→ (A) En applique

La devanture en applique, plus traditionnelle, est une baie vitrée intégrée dans un ensemble qui comprend des panneaux latéraux et un bandeau supérieur sculpté en bois sur lequel on retrouve l'enseigne. Elle se place en surépaisseur de la façade. On en compte encore notamment à Thizy-les-Bourgs et à Tarare.

→ (B) En feuillure

La devanture en feuillure est une vitre dont le châssis est posé dans l'épaisseur du mur côté intérieur du commerce. On la préfère lorsque la façade dispose de décors à préserver ou à valoriser. L'enseigne est disposée soit sur un bandeau lié au châssis, soit en lettres découpées sur le linteau de la baie vitrée.

■ Vocabulaire

- ① bandeau horizontal (place de l'enseigne),
- ② allège, ③ éléments latéraux, ④ seuil,
- ⑤ vitrine, ⑥ corniche

■ Prolonger la façade

La devanture et la façade dans laquelle elle s'insère sont un même objet. Même contemporaine, une devanture doit pouvoir s'inscrire harmonieusement dans la composition de la façade. À savoir en respectant l'alignement vertical des baies (a), le rapport entre le plein généré par les murs et le vide généré par les fenêtres, ainsi que les proportions.



■ Intégrer les éléments techniques

L'ensemble des réseaux électriques, dispositifs d'éclairage, pompe à chaleur, etc. doivent être discrètement intégrés dans la composition de la devanture, dans le cadre de celles en applique en tirant partie des reliefs du coffrage bois, tandis que dans le cadre de celles en feuillure, en s'appuyant sur les éléments de décors de la façade.

■ Couleurs et matériaux

Si la devanture reprend la composition d'ensemble de la façade, il est possible d'exprimer une singularité à travers le choix des couleurs et des matériaux.

Dans le cas des devantures en applique, seul le bois peint d'une seule couleur est recommandé. Dès lors, ces devantures sont à restaurer à l'identique de l'original (suppression interdite).

Dans le cas des devantures en feuillure, seules les menuiseries et l'enseigne bandeau (bois ou métal laqué) prennent une teinte. Les parties pleines, les décors et autres éléments architecturaux de la façade doivent être valorisés (recouvrement par peinture ou par placage interdit).

Contacts utiles

- Pour tout projet de rénovation, le service urbanisme de la commune de votre projet vous renseignera sur les autorisations d'urbanisme à obtenir.
- Pour l'accompagnement de votre activité et l'aide à la sollicitation d'éventuelles subventions (matériel, rénovation énergétique, devanture, etc.), le service Attractivité et développement économique de la COR est également à votre disposition : economie@c-or.fr