



COR (69), avec sa situation au cœur de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et connectée à la métropole lyonnaise grâce à l'A89, est une agglomération attractive et en plein développement, qui compte 31 communes et plus de 51 000 habitants.

Territoire pilote de sobriété foncière visant à devenir un Territoire à énergie positive, la COR s'est engagée, à travers son Projet de territoire, à intégrer la transition énergétique et écologique dans ses politiques publiques.

**La COR recherche
un enseignant artistique trompette
(Femme/Homme)
poste à temps non-complet 15 heures hebdomadaires comprenant l'enseignement de
la trompette et des ateliers collectifs de différents niveaux.
5 sites, 400 élèves, 25 professeurs, 1 directeur adjoint, 1 professeur coordinateur, 1
coordinatrice administrative**

I. Votre mission

Placé sous la responsabilité du Chef de service Ecole de Musique et de Danse Intercommunale, l'enseignant artistique a pour missions de :

- enseigner des pratiques artistiques spécialisées, à partir d'une expertise artistique et pédagogique ;
- accompagner l'élève dans le développement de sa curiosité et de son engagement artistique ;
- transmettre les répertoires les plus larges possibles en inscrivant son activité dans un projet collectif d'établissement et d'enseignement.

II. Vos activités principales

Les activités sont cadrées par le projet d'établissement et par le Schéma national d'orientation pédagogique de l'enseignement spécialisé.

- dispenser les cours dans sa spécialité ;
- suivre et évaluer des élèves inscrits dans le parcours musiques actuelles ;
- participer aux réunions pédagogiques ;
- coordonner avec les familles et l'équipe de direction de l'école de musique ;
- effectuer des tâches administratives par le biais des différents outils (Duonet et Teams) ;
- contribuer à l'élaboration, au suivi et à l'évaluation du projet d'établissement ;
- participer à la vie artistique de l'établissement et à son rayonnement sur le territoire en favorisant la transversalité des disciplines ;
- conduire et accompagner des projets sur l'ensemble des sites ;

Activités secondaires

- ✓ se confronter à différentes productions artistiques sur sa discipline
- ✓ identifier et appliquer de nouvelles techniques et pratiques : innovation pédagogique et artistique ;
- ✓ évaluer et perfectionner sa pratique pédagogique et artistique ;
- ✓ organiser et animer son réseau professionnel ;
- ✓ coordonner les activités pédagogiques et artistiques.

III. Votre profil

Vous êtes issu d'une formation

- ✓ Être titulaire des titres et diplômes permettant l'accès au concours d'assistant d'enseignement artistique ou disposer d'une expérience pédagogique ;

Votre champ de connaissances

- ✓ Maîtrise de la technique instrumentale ;
- ✓ Connaissances des principes et la mise en œuvre d'un projet d'établissement ;
- ✓ Aptitude et formation pour le handicap ;

Vos compétences

- ✓ Vous avez un excellent bagage musical ;
- ✓ Vous savez appliquer des activités cadrées par le projet d'établissement et par le schéma national d'orientation pédagogique de l'enseignement spécialisé (organisation des études, cursus, évaluation) ;
- ✓ Vous savez faire preuve d'ouverture sur différentes esthétiques et répertoires ;
- ✓ Vous savez appliquer une progression et des enseignements conformes aux programmes officiels ;
- ✓ Vous savez conseiller les élèves et les accompagner dans leurs choix ;
- ✓ Vous savez concevoir, appliquer et évaluer un dispositif pédagogique individuel et collectif ;
- ✓ Vous avez un programme en corrélation avec le projet d'établissement ;
- ✓ Vous savez développer la curiosité, l'ouverture, la créativité et l'engagement artistique chez les élèves ;
- ✓ Vous savez concevoir et planifier la mise en œuvre de projets interdisciplinaires en faisant preuve d'innovation ;
- ✓ Vous savez appliquer des règles d'hygiène, de santé et de sécurité au travail.

Vos qualités et aptitudes professionnelles

- ✓ Vous savez travailler en équipe ;
- ✓ Vous êtes autonome dans la conduite des activités d'enseignement ;
- ✓ Vous êtes pédagogique : ouvert, à l'écoute et capable d'adapter sa pédagogie à l'élève et au public ;
- ✓ Vous avez une conscience professionnelle : sens du service public, ponctualité, assiduité ;
- ✓ Vous avez une bonne communication : échanges réguliers d'informations avec le responsable hiérarchique et ses collègues ;
- ✓ Vous avez un bon esprit d'initiative tout en rendant compte ;
- ✓ Vous avez de bonnes qualités relationnelles, organisationnelles, ouverture et innovation ;
- ✓ Vous êtes disponible ;
- ✓ Vous savez faire preuve de discrétion.

Vous êtes titulaire du Permis B.

IV. Emploi

Poste à compter du 15 novembre 2026

Cadre d'emploi : assistant d'enseignement artistique

Statut : titulaire ou contractuel

Lieu de travail : poste basé à Thizy-les-Bourgs, Amplepuis, Cours et Tarare.

Rémunération et avantages : rémunération statutaire + RIFSEEP + participation à la complémentaire prévoyance labellisée à hauteur de 20 euros par mois, et 15 euros pour la santé.

Temps de travail : poste à temps complet soit 20 heures hebdomadaires. Cycle hebdomadaire spécifique calé sur l'année scolaire prenant en compte l'exercice d'une pratique musicale et la nécessité corrélative d'un travail personnel de veille artistique et mise à niveau de sa pratique personnelle. Disponibilité requise pour les projets et manifestations pédagogiques et culturels à dimension collective et participation à diverses manifestations musicales et institutionnelles.

I. Pour que vous puissiez rejoindre nos équipes

Nous vous remercions d'adresser une lettre de motivation et votre CV :

- par courriel, à recrutement@c-or.fr
- ou par courrier à Monsieur le Président de la COR, 3 rue de la Venne 69170 TARARE

Votre candidature sera examinée jusqu'au 01/11/2026.

Pour tout renseignement concernant le poste ou bien la COR, nous vous invitons à contacter Madame Catherine FICHET, coordinatrice de l'EMDI au 06 31 07 34 97 ou par mail à catherine.fichet@c-or.fr.